لوحات من البصرة

عبير التوابل والموانئ البعيدة



احسان وفيق السامرائي

الدكتور نوري جعفر "

انهى دراسته الجامعية في بغداد وحصل على الدكتوراه في الفلسفة من جامعة اوهيو سنة1949 واشتغل على دراسة وتأليف مايزيد على 34 كتابا تبحث في فلسفة التربية ،كان يركز في كتاباته على ضرورة تنمية الانسان وربط العلوم الانسانية مع الدماغ باعتبارها المحرك الاساس لها،لم يترك مجالا في البحث دون ان يبحث فيه ،كان يعمل دائما على الربط بين الفلسفة والادب والفن،فكتب عن طبيعة الانسان في ضوء فسلحة"بافلوف"والجوانب السايكولوجية في ادب الجاحظ والاصالة في شعرالمتنبي ومقامات الحريري وساعات مع غوركي ودور المؤسسات التربوية في مجال التنمية الاقتصادية ضمن الوطن العربي ،

الدكتور عبد الجليل الظاهر

شغل عدة مناصب في جامعة بغداد كلستاذ لمادة علم الاجتماع واهتم بدراسة الظواهرالاجتماعية،من مؤلفاته: نظرية التطور الاجتماعي والعشائر العراقية .

الدكتور خلف الربيعي

استاذ في كلية العلوم جامعة البصرة ، دكتوراه من الجامعات الالمانية ، له دور فاعل في تاسيس متحف الاحياء المائية وتطوير وحماية الاسماك منذ مطلع السبعينيات .

تعقيب

تعرض المتحف ورئاسة جامعة البصرة للتخريب والنهب على أيد غوغاء الاحتلال سنة 2003

المصدر

* عن : **نوري جعفر رجل الاصلاح والنهضة** " ياسر جاسم "